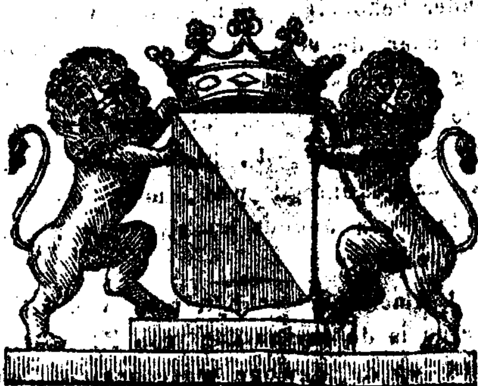
A°. 1839. N°. 27.

UTRECHTSCHE COURANT.



MAANDAG, den 4. Maart.

PUBLICATIE.

Burgemeester en Wethouders der Stad Utrecht,

Gezien de missive van den Heer Arrondissements-Yker alhier, van den 23, dezer, brengen ter kennis van die zulks aangaat, dat, tot het doen van den Her-Yk der Gewigten, (waaronder ook de *Medicinale* begrepen zijn) Lengte en Inhouds-Maten in deze Gemeente, voor het jaar 1839, te beginnen met *Maandag* den 4. *Maart* aanstaande, dagelijks, uitgezonderd des *Zaturdags* en *Zondags* en verderen invallenden Kerkelijken Feestdag, van des morgens *negen* tot des middags *twee ure* zal worden gevaceerd, in het Lokaal, de zoogenaamde *Stads Kelder* op de *Bothmarkt*, en zulks in de volgende orde: als:

Voor de wijken A en B van den 4. Maart 1839 tot den 15. dito.

Voor de Wijken C en D van den 18. *Maart* tot den 5. *April*.

Voor de Wijken E en F van den 8. *April* tot den 19. daaraanvolgende.

Voor de Wijken K, L en M van den 22. *April* tot den 3. *Mei*.

Voor de Wijken G, H en I van den 6. *Mei* tot den 24. dito.

Wordende de belanghebbenden mitsdien ten ernstigste aangemaand, zich de bovenomschrevene tijdsbepaling zich ten nutte te maken, aangezien de nalatigen zich zelven te wijten zullen hebben de eventuëele schade en boeten, welke, bij gebreke van dien, daaruit voorvloeijen.

En wordt wijders aan een ieder kennelijk gemaakt, dat de Maten en Gewigten voor het jaar 1839, met de de letter *U* zullen worden gemerkt, terwijl dezelve eindelijk worden herinnerd.

Dat het aan niemand geoorloofd is, zich van andere Maten en Gewigten te bedienen, dan van de nieuwe Nederlandsche Maat, en dat, overzulks, onder anderen, alle verkoop van Bieren, Sterke en andere in *dit Rijk gefabriceerde* dranken, bij de flesch, de kan of kruik, als maat, in geene andere fleschen, kannen of kruiken, mag geschieden, dan in de zoodanige, welker inhoud eene geheele of halve Nederlandsche kan bedraagt, en die ten blijke daarvan behoorlijk geijkt zijn.

Dat het aan kooplieden, winkeliers, fabrikeurs, handwerk en neringdoende lieden verboden is, om eenige afgeschafte Maten en Gewigten in derzelver winkels, magazijnen, verkoop- en werkplaatsen, of uitstallingen, voorhanden te hebben.

Dat het verboden is, de prijzen der waren en goederen, bij het gewigt of de maat verkocht wordende, in winkels, opene magazijnen of markten, en andere openbare plaatsen anders te regelen en schriftelijk aan te wijzen, dan, voor zoo veel het gewigt betreft, bij het Nederlandsche pond, het Nederlandsche onc en het Nederlandsche lood, voor zoo veel de Lengte-Maat betreft, uitsluitend bij de Nederlandsche elle, en voor zoo veel de inhoudsmaat betreft, bij de Nederlandsche Mudde, het Nederlandsche schepel en de Nederlandsche kop, alles in Nederlandsche guldens en centen uitgedrukt; en dat deze bepaling even eens van toepassing is, op alle openbare aankondigingen van prijzen, op alle gedrukte prijs-couranten, tarieven, enz.

Dat het insgelijks verboden is, Maten en Gewigten ter verkoop te stellen, of daartoe aan te bieden, welke niet zullen gemerkt zijn met de jaarletter *U*, en dat alle andere zullen worden in beslag genomen, en proces-verbaal tegen de eigenaars worden opgemaakt.

Dat degenen, die nalatig zullen zijn in het aanbieden hunner Maten en Gewigten ter herijking, en mitsdien alle zoodanige kooplieden, winkeliers, fabrikeurs, handwerk en neringdoende lieden, in welker winkels, opene magazijnen, verkoop en werkplaatsen, of uitstallingen, onherijkte Maten en Gewigten, na verloop van den voor de herijking gestelden termijn aanwezig of voorhanden mogten bevonden worden, de straffen beloopen bij de wet van den 6. Maart 1818, (Staatsblad no. 12) vastgesteld, met verbeurd verklarig tevens der bij hen gevondene onherijkte Maten en Gewigten.

Eindelijk dat de politie-beambten zijn gemagtigd, om afzonderlijk, of wel [illegible] dien einde visitatien te doen, zoo dikwerf dit noodzaam zal worden geoordeeld, en om van de gepleegde overtredingen bij behoorlijke processen-verbaal te doen blijken.

En opdat niemand hiervan eenige onwetenheid zoude kunnen voorwenden, zal deze worden gedrukt, afgekondigd en aangeplakt, waar dit te doen gebruikelijk is.

Gedaan te Utrecht den 25. Februarij 1839, en gepubliceerd den 28. daaraanvolgende.

Burgemeester en Wethouderen voornoemd,
L. T. NEPVEU, *Weth*, VT.
Ter ordonnantie van dezelven
W. G. v. DIJK, *L. S.*

HET PROVINCIAAL GEREGTSHOF VAN UTRECHT,

Gezien de Missive van Z. E. den Minister van Justitie, dato 's Gravenhage 9. Feb. 1839 No. 40.

Gelezen art. 27 van het Reglement No. 1., betreffende de wijze van Eeds-aflegging der onderscheidene Regterlijke Ambtenaren, goedgekeurd bij Z. M. Besluit van den 14. September 1838 (Staatsblad No. 36.)

Doet te weten:

Dat er wekelijks zullen gehouden worden drie gewone Teregtzittingen,

En wel, 's Maandags, des voormiddags ten half elf ure, voor de kennisneming van Burgelijke en Handels Zaken, en

Op Dingsdag en Woensdag, des voormiddags ten 10 ure, voor die van Strafzaken en daaronder begrepen Correctionele zaken in hooger beroep.

Alsmede, dat de Griffie van het Hof elken dag der week (uitgezonderd des Zondags) geopend zal zijn van des morgens ten 9 ure tot des namiddags ten 3 ure.

En zal deze bekend worden gemaakt zoo door aanplakking aan het geregtsgebouw van het Hof, als plaatsing in de Stads-Courant.

Gedaan in de Algemeene Vergadering van het voornoemd Geregtshof, op Maandag den 25. Februarij 1839.

Het Provinciaal Geregtshof voornoemd,
A. G. SMITH, PRESIDENT.
In kennisse van mij
H. M. BEECKMAN, GRIFFIER.

De receptie bij Zijne Exc. den Heere Gouverneur, welke op Dingsdag aanstaande bepaald was, zal eerst acht dagen later plaats hebben.

DUITSCHLAND.

WEENEN 22 Febr. Uit Konstantinopel zijn de berigten van 6. Feb. zeer oorlogzuchtig. De Sultan heeft aan den Taurus een leger van 46 000 man en 80 stukken geschut, en gaat voort met 't aanwerven

IETS OVER DEN TOESTAND DER TOONKUNST HIER TER STEDE.

(3de *Artikel*.)

Onder de grootere muzikale inrigtingen, in *Europa* bestaande, bekleedt voorzeker onze Maatschappij ter bevordering der Toonkunst eene eerste plaats. Door hare zorg immers, zijn de eerste goede en grootere Zangscholen en Zangvereenigingen bij ons ingevoerd, en is daardoor eene zoo krachtige impulsie gegeven aan den voortgang der hoogere kunstbeschaving, dat weinige jaren van haar werken reeds voldoende waren, om ons tot het geven van muzijkfeesten in staat te stellen, welke men gerustelijk onder de Europesche muzijkfeesten kan tellen. Zonder de pogingen dezer verdienstelijke Maatschappij zouden gelijke uitkomsten nimmer bereikt zijn geworden; en zoude ons vaderland zich evenmin kunnen verheugen in het aanwezen van zoo vele hoog verdienstelijke kunstenaars, die deze uitkomsten bewerkt hebben, waarin wij ons thans kunnen verblijden. Reeds in ons eerste artikel hebben wij de aandacht onzer lezers gevestigd op de buitengewone middelen, te *Utrecht* aanwezig; en weldra zal een zeer belangrijk huishoudelijk muzijkfeest van onze afdeeling der Maatsch. ter bev. der Toonk. de waarheid van onze opgave daadzakelijk staven. Muzijkfeesten, gelijk dat waarop wij ons den 6. dezer zullen verheugen, zijn voor den waren kunstkenner en liefhebber de belangrijkste gebeurtenissen. Zeer zelden vindt men de gelegenheid, om de *voortreffelijke* grootere *werken* van groote meesters *in hun geheel te hooren*. Vele liefhebbers bekoopen dit genot met lange en kostbare reizen, waarvan de Rijnlandsche Pinksterfeesten getuigen; en ook bij het Eeuwfeest onzer Akademie talrijke voorbeelden zijn gezien. Vele der vreemdelingen destijds naar herwaarts gekomen, hadden geen ander doel, dan de Cantate te leeren kennen, waarvan de naam van den componist, regt op eene groote verwachting had gegeven; en eene goede uitvoering gewaarborgd was. De belangstelling, welke te regt in het op handen zijnde feest wordt gesteld, doet het ons doelmatig schijnen, een *beknopt* overzigt te geven over het werk, dat bij die gelegenheid zal worden uitgevoerd: HAIJDN's JAARGETIJDEN.

Deze groote componist JOS. HAIJDN, geboren in 1737 te *Rohrau*, aan de Neder-Oostenrijksch-Hongaarsche grens, is niet slechts een der vruchtbaarste componisten geweest, maar hij bezat voorzeker ook het buigbaarste en veelzijdigste talent van alle componisten. Bijna in elk *genre* bestaan er van hem voortreffelijke werken. Van de eenvoudige sonate tot het grootste oratorium, dragen alle deze werken, het onmiskenbare merk van den grooten meester. Onbegrijpelijk veel heeft hij geschreven, en toch merkt men nergens iets van *veelschrijverij*; ook niet in eene compositie. Veel heeft hij toegebragt, om de kunst op hare tegenwoordige hoogte te brengen; men zie slechts om dit te bevroeden, wat de toonkunst was *vóór* HAIJDN, MOZART en BEETHOVEN, en wat zij *na* hen is geworden. HAIJDN was de eerste van dit onvergetelijke driemanschap, dat slechts HÄNDEL en BACH als voorgangers kan tellen. — HAIJDN's werken, zijn altijd in de zuiverste overeenstemming met het behandelde onderwerp; verheven en stout waar dit zijn moet, maar doorgaans vrolijk en helder-opgeruimd, als het edele gemoed van den zoo beminnenswaardigen kunstenaar. De meest beroemde zijner compositien zijn de *Oratorien*, de *Schepping* en de *Jaargetijden*, naar gedichten van VAN SWIETEN, het laatste in navolging van THOMSON. De *Jaargetijden* is zijn laatste groote werk. In elf maanden door hem geschreven, bezong hij daarin, als zeventigjarige grijsaard, nog zoo liefelijk, de onschuldige en edele liefde der jeugdige HANNE en LUCAS. Het dichtstuk dezer compositie ten grondslag liggend, is minder poëtisch, en, zoo als *meestal* elk dichtstuk, niet zeer geschikt voor eene muzikale behandeling.

HAIJDN echter overwon ook deze zwarigheid gelukkig; en waar de dichter niet meer in staat was poëtisch te blijven, blijft hij nog echt muzijkaal, en behandelt deze plaatsen slechts te meer *kunstmatig*. Zoo, b. v., zijn het choor No. 17,

van manschappen en het zenden van troepen naar Azie. Men vraagt tegen wie? Men denkt tegen den Pacha van Egipte.

— Metall. $167\frac{1}{32}$. 4 pCt. $80\frac{3}{5}$. Bank 1486.

FRANKFORT 26. Feb. De belgische gezant aan het Oostenrijksche hof, de baron *O'Sullivan de Grass*, en de graven *van Louvencourt* en *Vilain XIV*, aan het gezantschap verbonden, zijn van Weenen alhier aangekomen. Zij roemen niet over hunne ontvangst in Oostenrijks hoofdstad.

— Men verneemt, dat het huwelijk van den hertog *van Leuchtenberg* met de grootvorstin *Maria* van Rusland, den 1. Julij te Petersburg zal voltrokken worden.

— Doctor *Strauss*, berucht door zijn werk over *Jezus*, is te Zurich tot hoogleeraar beroepen. Buiten die stad, te Wadenschweil, hebben de bewoners zijn afbeeldsel rondgevoerd en daarna verbrand.

FRANKRIJK.

PARIJS 28. Feb. Om de kiezers te misleiden verklaren de oude leden der Kamer, die tot de Coalitie behoord hebben, dat zij de Coalitie afkeuren, gelijk de heeren *Cochin*, *Garnon*, *Arago*, enz.

— Men verneemt, dat de regementen, welke het observatie leger aan de Belgische grenzen uitmaken, den 19. Maart hunne kantonnementen zullen verlaten, om naar hunne vroegere garnizoenen terug te keeren.

— De prins *de Joinville* is heden te Brest aangekomen en wordt te Parijs verwacht. De *Creóle*, waarmede de prins is overgekomen, heeft den 30. Januarij de Havana verlaten. De hertogen *van Orleans* en *van Nemours* zijn heden van hier vertrokken, om hunnen broeder tegemoet te gaan.

— Het gedrag van den Spaanschen generaal *Maroto*, die, den 18. Feb. 15 officieren heeft doen doodschieten, verwekt veel opziens en afkeuring. Onder hen telt men de opperhoofden *Garcia*, *Guergué*, *Pablo-Sanz*, enz. De *Gazette* beweert, dat don *Carlos* van deze wreedheid niet weet, welke aan partijzucht is toe te schrijven. Dat dagblad zegt, dat *van Halen*, *Cabrera* en andere van beide zijden dezelfde wreedheid hebben gepleegd. Dit ligt in de aard der zaak. Het voorgevallene bewijst, dat er tusschen de officieren van don *Carlos* hevige tweedragt bestaat, en tevens is het weder een staaltje van de bekende wreedheid der Spanjaarden.

— Uit eene proclamatie van don *Carlos* van den 21. Feb. ziet men, dat deze er onkundig van is geweest: hij ontzet den Generaal *Maroto* van zijn' post, noemt hem een verrader, die, zonder vorm van proces, veldheeren laat dood schieten, die zich met roem hebben overladen.

NEDERLAND.

GRAVENHAGE 1. Maart. De afdeelingen van de Tweede Kamer der Staten-Generaal hebben zich heden onledig gehouden, met het onderzoek der antwoorden van de Regering, betreffende de gouden en zilveren werken en droogmaking van het Haarlemmer Meer.

UTRECHT 2. Maart.

Daar het water der rivieren dezer dagen buitengewoon hoog staat, is de mededeeling der hoogte der Lek welligt niet ongepast. Heden morgen, omstreeks acht ure, stond het water voor Vreeswijk 1 el, 85 duim onder nul; zijnde in de laatste 24 uren gewassen 11 duim, en heden 1 el, 82 duim; gewassen 3 duim.

— Heden zijn van het Depôt der 10de Afd. Inf., onder behoorlijk geleide, ongeveer 250 manschappen naar de veld en reserve Bataillons dier Afdeeling vertrokken.

— De voorlezing van prof. *Visscher* zal, ter zake van het muzijkfeest, niet op Woensdag, zoo als eerst aangekondigd was, maar op Dingsdag aanstaande, des avonds kwartier na zeven ure, plaats hebben.

— Uit Amersfoort schrijft men van 1. Maart:

»Gisteren is de verjaardag van Z. K. H. Prins FREDERIK op de gewone wijze gevierd, en werd daarenboven verhoogd door het concert van den heer *Ernst*, welke des avonds, in de zaal der Buiten-Societeit, zijn kunsttalent heeft doen hooren. — Onbeschrijfelijk was de verrukking, waarin de aanzienlijke schaar zich bevond, — de kunstsmaak, gevoel, vlugheid en verscheidenheid van toonen, door dien virtuoos voortgebragt, in de uitvoering der muzijkstukken van *Mayseder*, *Paganini*, *Le Carnaval de Venise* en het volkslied, trof ieders hooge bewondering, waarna deze genoegelijke avond met verschillende dansen eindigde.”

— *Belgische berigten van 27. en 28. Feb.*

Brussel 28. Feb. Heden is de Kamer der afgevaardigden bijeengeroepen, om het rapport van den heer *Dolez* te hooren. Men wist vooraf de conclusie der centrale sectie, en dierhalve was de belangstelling van het publiek niet groot. De heer *Dolez* las zijn langdradig rapport voor, en zeide, dat het voorstel van den heer *Pollenus* was verworpen; 25 leden waren van gevoelen geweest, dat de Kamer geen regt had, om grondgebied af te staan, terwijl 43 leden *voor* en 39 *tegen* het ontwerp van wet om *Leopold* te magtigen tot aanneming van de 24 art., hebben gestemd; 17 leden waren buiten stemming gebleven. De centrale sectie besluit tot de aanneming. De beraadslagingen zijn op maandag bepaald. De heer *Gendebien* vroeg de mededeeling van al de stukken betrekkelijk het verdrag; doch zulks werd geweigerd. Er werd geklaagd, dat de *Moniteur* zeer partijdig was, door de adressen *voor* de aanneming te plaatsen, en die *tegen* dezelve te weigeren. Als de aanneming besloten is, zal men den *Moniteur* bevelen, om onpartijdig te zijn.

— De heer *Gendebien* heeft in de Kamer verklaard, dat hij niet begrijpen kan, dat in 6 weken tijds de gevoelens zoo veranderd waren. Voor dien tijd zou men het afstaan van 400,000 Belgen aan Holland een broedermoord (*fratricide*) hebben genoemd; hij wil de stukken zien, om voor die onregtvaardigheid ten minste eene reden te vinden. Verscheidene leden als *Dumortier*, *Pollenus*, enz., ondersteunden het voorstel. Eerstgenoemde zeide, dat hij op de woorden van een ministerie, waarin hij geen vertrouwen stelde, niet kon afgaan.

— *De Minister van binnenlandsche zaken.* De woorden, die ik spreek, zijn eerbiedwaardiger dan die uit uwen mond komen.

— *Dumortier.* Valt mij niet in de reden! Ik herhaal het, ik heb in u geen vertrouwen, want gij hebt het land bedrogen.

— *De President.* Ik kan die uitdrukkingen niet toestaan.

— *Dumortier.* Ik heb regt om het te zeggen; ik heb bewijzen genoeg van onbekwaamheid van het ministerie; ik vertrouw hunne woorden niet. Zoo gij weigert ons de stukken te toonen, dan hebben wij daarin een bewijs, dat gij het vaderland verraadt.

— De beruchte *Adolf Bartels*, de voorvechter der revolutie, is heden door gendarmen gearresteerd en in de gevangenis gebragt, als hebben door geschriften de inwoners tot oproer aangezet. Bij hem en aan het bureau van het oproerig dagblad *Le Belge*, waarin *Bartels* schreef, is huisonderzoeking gedaan en zijn vele papieren in beslag genomen. In zijn verhoor, heeft hij dadelijk verklaard, dat hij ook proclamatien aan het leger had verspreid, om hetzelve tot tegenstand aan te zetten. De regter deed hem opmerken, dat de naam van den drukker onder die stukken niet stond. Hierop heeft *Bartels* geantwoord, dat hij schrijver en dus verantwoordelijk was. De naam van den drukker is door den regter niet gevraagd.

— Er is in meerdere woningen huis onderzoeking gedaan, en zijn er verscheidene arrestatien bevolen. De bekende *Kats* is heden ook gearresteerd.

— In het kamp van Beverloo is eene hevige ziekte uitgebroken. Het 9de reg. van linie heeft bevel, om het kamp te verlaten.

— Belgie lijdt veel door de overstrooming; bruggen zijn vernield, koebeesten verdronken, de gemeenschap is gestremd. De schade is nog niet te berekenen.

— Den 28. Feb. Is de Schouwburg te Bergen, in Henegouwen, geheel afgebrand. De brand ontstond des nachts om 2 ure. De schade wordt op 60 à 70.000 fr. begroot.

Bijzondere Berigten.

»*Parijs 1. Maart.* Op de beurs sprak men heden veel over de verkiezingen; men heeft weddingschappen aangegaan *voor* en *tegen* het ministerie. De fondsen williger 5 pCt. 110,90 à 111; 3 pCt. 79 à 79,10. Nap. 99,30. Sp. $19\frac{1}{4}$ à $\frac{3}{8}$.

»De hertogen *van Orleans* en *van Nemours* worden heden avond met hunnen broeder den hertog *de Joinville* in Parijs terug verwacht, en zullen zich weldra naar Rijssel begeven, om het Noorderleger aan de Belgische grenzen te ontbinden.

»*Le Presse* zegt, dat Frankrijk zich bij de Noordsche Mogendheden heeft gevoegd, om de verwijdering van den Poolschen generaal *Schrzynecki* uit Belgie te vorderen.

»De Carlisten zijn onderling verdeeld; den *Car-*

---

en het vroegere No. 13. — HAYDN zelf, zeide van dit laatste, (o! Fleiss, o edler Fleiss): »ik was mijn gehele leven door vlijtig, maar het is nooit in mij opgekomen, de vlijtigheid in nooten te brengen.” Ofschoon nu dit stuk als characterloos, meer droog moest uitvallen, zoo zal elk kenner toch veel schoons in de compositie vinden. Wij zullen kortelijk de gehele partituur in elk nummer nagaan, en er zoo veel van aangeven, als door het *groote publiek* kan begrepen worden. Natuurlijk zoude eene omschrijving, waarin *al* het schoone dezer compositie opgemerkt werd, een te groot bestek vorderen, en niet kunnen geschieden zonder de hulp van muzikale teekens, die ons ontbreken. Deskundige hebben echter reeds de partitie voor zich, en eene bijzondere analyse is dus overbodig. — De tekst van dit werk (door den Heere ROBERT NATAN uit te geven), *moet vooral worden* geraadpleegd. De in dit oratorium werkende personen zijn: SIMON, een Pachter, (solo bas), HANNE, deszelfs dochter (solo sopraan), LUCAS, een jonge Landman (s. tenor); Choren van landlieden en jagers. Sop., alt, ten., en bas, — De verdeeling is: 1. *Deel Lente*: No. 1. Ouverture, aanduidende den overgang van den Winter tot de Lente. Hierin wordt vooral het wankelende van het ongestadige saizoen geschilderd. Recit. voor bas, de verschillende situatien, vooral het huilen der winden en het golven der lucht wordt door het accompagnement goed uitgedrukt. — No. 2. Liefelijk choor; een aangenaam *allegretto* G dur $\frac{6}{8}$. — No. 3. Recitatief voor bas, en *aria* C dur $\frac{2}{4}$ landelijk en vrolijk. — No. 4. Recit. tenor; trio met choor, uitdrukkende de vreugde over de aanwezige lente. — No. 5. Sopr. recit., — vreugdelied voor sopr., met choor van jonge lieden, *andante*, A dur, $\frac{2}{4}$; overgaande in een verheven choor met afwisselend terzet, B. dur; en sluitende met den lof aan de Godheid, in eene heerlijke fuga, in zeer grootschen stijl. — 2. *Deel*, *Zomer*. No. 6. Inleiding: *de morgenschemering*; recit. tenor. Hierin is vooral merkwaardig, het zoo juiste ontwikkelen en uitdrukken der poëtische gedachten door den componist; zoo wel in den zang als door de instrumenten. Vervolgens de aria F dur $\frac{6}{8}$, een Herderslied, voor bas. De inleiding dezer *aria* is eene *navolging* van het herders-instrument de *schalmei*. — Sopraan recit, C dur $\frac{6}{8}$; en trio afwisselend met choor D dur $\frac{4}{4}$. Het opgaan der Zon wordt door het steeds stijgen der instrumenten uitgedrukt, en de glans der schijnende Zon, door het slot-accoord op het woord Majestät aangegeven. — No. 8. Recit. bas; recit. ten.; cavatina tenor, *Largo*, E dur, $\frac{3}{4}$. De verschrikkelijke zomerhitte heeft elk schepsel afgemat; alles verbeidt hijgend de frissche koelte. — No. 9. In het lommer zoekt men verkoeling; er volgt na het recit. eene vreugde-aria sopr. B. dur $\frac{3}{4}$, eerst adagio, vervolgens allegro assai. No. 10. Na de verschrikkelijke hitte, die zich nog doet gevoelen, merkt men in de verte het onweder opkomen. De algemeene neergedruktheid, en de voorteekenen van het onweder worden door de instrumenten zeer natuurlijk uitgedrukt. Eensklaps breekt het onweder los; het choor (C Mol), valt met *volle kracht* in. Een elk wil benaauwd het vreeslijke onweder ontvlugten, en zoekt angstvol behoud, voor het dreigende gevaar. *Deze plaats verdient, om de voortreffelijke schildering,* BIJZONDERE *opmerking.* — No. 11. Terzet, sopr., ten. en bas. F dur, $\frac{2}{4}$ en $\frac{3}{4}$. Na het onweder te hebben zien voorbij trekken, lokt de zachte avond ter ruste, waartoe het opgemerkt wordende luiden der avondklok noodigt. 3. *Deel*, HERFST. Inleiding: verheuging in den rijken oogst. — No. 12. Afwisselend, recit. als vervolg der inleiding. — No. 13. Terzet, sop. ten. en bas; choor, zeer doorgewerkt, eindigende in eene fraaije fuga. — No. 14. Het zoo heerlijke en brillante duët, tusschen de jeugdige beminden, is het voortreffelijkste stuk in dit *genre*, *allegretto* B dur $\frac{2}{4}$; zacht en naïf erotisch. — No. 15. Bas, recit. en aria, inleiding tot het volgende jagt-choor. No. 16. Vervolg van No. 15. Het vereenigde landvolk en de jagers, heffen een zeer vrolijk jagtlied aan, eindigend in een algemeen *halali* of vreugdelied over de welgelukte jagt, en het vellen van het groote hert.

los heeft zijn bevelhebber *Maroto* voor een verrader verklaard (zie Parijs); deze is den 23. Feb. met zijne troepen naar Tolosa getrokken; de inwoners van de proclamatie van den *Carlos* kennis bekomen hebbende, hebben zich gewapend, om tegen den verrader te velde te trekken. De Carlisten schijnen onderling te zullen vechten."

ADVERTENTIEN.

REGTERLIJKE AANKONDIGINGEN.

(548) *,* *DE ARRONDISSEMENTS REGTBANK te Utrecht.*

Gezien art. 27 van het reglement No. 1, goedgekeurd bij Koninklijk besluit van 14. September 1838 (Staatsblad No. 36).

Gezien de dispositie van Z. E. den Minister van Justitie de dato 9. Februarij 1839 No. 40, waarbij zijn goedgekeurd de navolgende bepalingen omtrent de zittingen door haar te houden.

Art. 1. De gewone teregtzittingen van de *eerste Kamer*, waarvoor zullen worden gebragt alle Burgerlijke Zaken, die van Koophandel daaronder begrepen, worden gehouden des *Woensdags* en *Vrijdags*, des morgens ten tien ure.

Art. 2. Voor de *tweede Kamer* worden alle strafzaken gebragt, de gewone zittingen daartoe worden gehouden des *Donderdags*, en vangen aan ten *tien* ure.

Beveelt, dat de opgemelde bepalingen aan de belanghebbenden zullen worden medegedeeld door de aanplakking aan het gebouw, alwaar de Regtbank zitting houdt, in de opneming in de Utrechtsche Courant, met verdere kennisgeving, dat de gemelde bepalingen zullen aanvangen met den 15. Maart eerstkomende.

Aldus vastgesteld in de algemeene vergadering van de Regtbank voornoemd op den 27. Feb. 1839.

W. J. RAS, President.
E. J. VAN EEDEN, Griffier.

(549) *De Kanton-Regter van het eerste Kanton, Arrondissement Utrecht,*

Gezien de missive van Z. E. den Minister van Justitie, dato 's Gravenhage 9. Februarij 1839, No. 40, brengt ter kennis van alle belanghebbenden, dat de Teregtzittingen van het Kanton-Geregt bepaald zijn op Dingsdag, Donderdag en Vrijdag van iedere week, des voormiddags ten tien ure, ten Stadhuize te Utrecht.

Utrecht den 27. Februarij 1839.

De Kanton-Regter voornoemd,
A. H. METELERKAMP.

(550) *,* *DE REGTBANK IN HET ARRONDISSEMENT Amersfoort*

Brengt ter kennis van de belanghebbenden, dat, na bekomen autorisatie van Z. E. den Minister van Justitie, wekelijks zullen gehouden worden drie gewone teregtzittingen, als:

Op Woensdag en Vrijdag, des voormiddags ten elf ure, voor de behandeling van Burgerlijke en Handelszaken;

Op Donderdag, des voormiddags ten elf ure, voor de behandeling van Strafzaken, en

Op Dingsdag, des voormiddags ten elf ure, voor de behandeling van zaken van Kortgeding voor den heer president.

De President bij de Arrondissements Regtbank voornoemd.
VAN DAM VAN ISSELT.
C. W. MOORREES, Griffier.

(551) *,* Mijne hartelijk geliefde Echtgenoot, CONSTANTIA ELISABETH WENINK, beviel heden nacht, zeer voorspoedig van eene welgeschapene *DOCHTER.*

L. P. LE COSQUINO DE BUSSY.
Utrecht 28. Februarij 1839.
Eenige kennisgeving.

(552) *,* Heden verloste van een dood Kindje, F. BLIJ, geliefde Huisvrouw van
Utrecht G. REEDE.
2 Maart 1839.

(553) *,* Mijn beminde echtgenoot, H. W. DE KRUITF, beviel gister avond van een welgeschapen ZOON.

G. W. VAN DER KAAY.
Utrecht 1. Maart 1839.

(554) *,* Heden overleed aan een langzaam verval van krachten, in den ouderdom van 66 jaren, de Wel Eerwaarde Heer PETRUS JOANNES NOOTS, in leven R. K. Pastoor in de kerk genaamd de *Heerenstraat.*

Utrecht den 26. Februarij 1839.

(555) *,* Heden morgen overleed, na een langdurig lijden, in den ouderdom van ruim 60 Jaren, mijne geliefde Echtgenoot, WILHELMINA POST.

Utrecht J. S. BRESSER.
den 28. Febr. 1839.
Strekkende deze tot algemeene en bijzondere kennisgeving.

(556) *,* Op heden den 1. Maart 1839 is te Breukelen overleden de Wel Edele Achtbare Heer P. A. VOIGT, Burgemeester en Notaris aldaar, in den ouderdom van ruim 71 jaren, en, zoo wij op de troost middelen, die de Heilige Godsdienst aanbiedt hopen en vertrouwen mogen, tot een beter leven overgegaan.

(557) *,* Heden avond, omstreeks 10 ure overleed tot mijn smartelijk leedwezen en dat van mijn kinderen en behuwd-kinderen, mijn geliefde Echtgenoot JAN VISSER, in den ouderdom van ruim 53 jaren.

Utrecht De Wed. J. VISSER,
den 1. Maart 1839. geb. M. VERHEEM.

(558) *,* Op heden overleed in den ouderdom van 82 jaren en ruim 5 maanden, de heer DANIEL ROTHER, in leven openbaar Notaris, Oud-Burgemeester der gemeente Ouden-Rijn c. a., enz., alhier.

J. H. M. ZIMMERMAN,
Executeur-Testamentair.
Utrecht 2. Maart 1839.

(559) *,* Binnen Utrecht is op den 2. Maart 1839, in den ouderdom van vier en tachtig jaren overleden, Mejufvrouw CORNELIA MARIA VAN ROOIJEN, Weduwe van den Heer ANTHONIE CASTELYN.

(560) *,* De Ondergeteekenden betuigen bij deze hunnen opregten dank, voor de vele bewijzen van deelneming, bij het overlijden van hun jongste kind, aan hen betoond.

Utrecht H. GROENEWALT.
den 2. Maart 1839. A. W. GROENEWALT,
Geb. KLEIN.

Utrechtsche Schouwburg.

(561) *,* De Fransche Tooneel Voorstelling, welke ten voordeele van de familie *van Leeuwen* gegeven zal worden, door het gezelschap van den heer *Baudot*, zal plaats hebben op Maandag den 11. Maart 1839.

AANBESTEDING.

(562) *,* Op Zaturdag den 16. Maart 1839, des middags ten 12 ure, zal door eene Commissie uit het Collegie van H. H. Gedeputeerde Staten, in tegenwoordigheid van den Heer Hoofd-Ingenieur van den Waterstaat, in het Gouvernements-Huis te Utrecht, in het openbaar worden aanbesteed:

Het leveren van 700 kubiek ellen grof GRIEND ZAND en 150 kubiek ellen KORTE PUIN, dienende voor het onderhoud van den Zandweg van *Utrecht* naar *Cothen*; benevens het VERNIEUWEN van het BOVENDEK en REPAREREN der LEUNINGEN van de KOVELAARSBRUG, in den voormelden weg gelegen, en zulks in 3 perceelen.

Deze besteding zal geschieden bij inschrijving en opbod; zullende het bestek, waarop dezelve zal plaats hebben, boven en behalve ter Provinciale Griffie te Utrecht, ter lezing liggen:

Te Odijk, Schalkwijk en Werkhoven in de Regthuizen aldaar.

Te Vreeswijk in het NIEUWE LOGEMENT.

Te Wijk bij Duurstede, in HET SCHIPPERSHUIS.

Te Utrecht, in de navolgende Koffijhuizen, als:

In DEN OUDEN en NIEUWEN BAK; in DEN HOLLANDSCHEN TUIN; in HET HAAGSCHE KOFFIJHUIS; in DEN ZWARTEN AREND en in het Logement bij VERMEULEN.

De Gedeputeerde Staten van Utrecht.
L. VAN TOULON, vt.
Ter ordonnantie van dezelve,
J. DE KOCK.

Openbare Aanbesteding,

bij INSCHRIJVING en AFSLAG.

(563) *,* *HUISMEESTEREN van het Gereformeerd Burger Weeshuis* te Utrecht, zullen op Vrijdag den 8. Maart 1839, des Voormiddags te *twaalf ure*, in het Locaal van gemeld Gesticht, in het openbaar, bij Inschrijving en Afslag, aanbesteden *het Afbreken van een gedeelte, en het weder onder dak brengen van het overblijvende gedeelte van den Toren der*

Ook de jagthoorns geven dit aan. — 17. Vreugdechoor; de opgewektheid en vrolijkheid is zeer hoog gestegen. Bij het gezigt der rijpe druiven, en de ophanden zijnde wijn-oogst, wordt de vreugde eindelijk ten hoogsten top gebragt, in een loflied op den wijn. De landelijke instrumenten noodigen in een zeer brillant allo. assai, de vrolijke gasten ten dans. De schilderingen van den componist te dezer plaatse zijn buitengewoon kunstig, en verdienen meer dan gewone oplettendheid. — 4. *Deel, de Winter.* Inleiding: de betrokken lucht, waarmede de naderende winter zich aanmeldt. — No. 18. Recit. bas, sopraan, vervolgens cavatina, F dur $\frac{3}{4}$. — No. 19. Recit. en groote, zeer fraaije tenor aria. Schildering van den winter. — No. 20. Het gezellig huiselijk verkeer in den winter; recit., sop., ten. en bas. Vervolgens choor, (D Mol) $\frac{6}{8}$, afwisselend met een sopraan solo, het zoo bekende spinnelied. Dit laatste, zoo eenvoudig-liefelijk-natuurlijk, heeft reeds aan vele latere componisten tot voorbeeld ter navolging gestrekt. — 21. Recit., tenor, sopr.; aria of ballade, waarin aan de verzamelde gasten een voorval wordt verteld, dat de algemeene verwondering en daarna vrolijkheid en lachlust opwekt; het invallende choor doet deze uitwerking voortreffelijk en zeer kunstig kennen. Eindelijk stemt alles te zamen in een algemeen lagchen; zoo natuurlijk, dat zelfs het auditorium de lust bekruipt, chorus mede te maken. — No. 22. Recit. en aria voor bas; overeenkomst tusschen den winter der natuur en den winter van het leven, den ouderdom. — No. 23. Terzet met zeer verheven choor, als op het einde van den winter, de bleide toekomst met vertrouwen verbeidend. Het Slot is eene voortreffelijke, overschoone *fuga* als bede aan de Godheid. Dit voor den kunstkenner onwaardeerbare meesterwerk wordt op eene waardige wijze door dit voortreffelijke einde gesloten. Bijaldien eene reeks van werken, niet reeds den krans des grooten kunstenaars aan HAYDN had verworven, 't zoude zeker dit voortreffelijke werk meer dan voldoende zijn geweest, om het reeds grijze hoofd des toonkunstenaars met de kroon der verdienste te versieren.

Wanneer wij allen, wien de kunst dierbaar is, ons reeds over weinige dagen, in eene voorzeker voortreffelijke uitvoering van dit groote werk zullen hebben kunnen verheugen, zullen wij in de aangename herinnering aan dit zelden genot, den warmsten dank stilzwijgend toebrengen, aan de bestuurderen der afdeeling, wier moeite bij zulke opvoering onberekenbaar is; en aan den ijverigen Muzijk Directeur, wien het *grondig* doen bestuderen van zulk een werk, eene lange reeks van daaraan geweidde dagen zal gekost hebben. Wij beloven eene grondige beschouwing der uitvoering spoedig te zullen laten volgen. . . . . ZT

VROEGERE VERSPREIDING VAN HET NEDERDUITSCH TOONEEL.

Men heeft dikwijls opgemerkt, dat onze Taal in vroeger tijd veel verder buiten de grenzen van ons land verstaan werd dan tegenwoordig, en als een bewijs daarvan heeft men aangevoerd, dat Nederduitsche Tooneelspelen plagten vertoond te worden niet alleen in de tegewoordige Zuidelijke provincien, maar in steden, welke sedert lang tot Frankrijk behooren. Het toeval heeft mij in de gelegenheid gesteld, om iets dergelijks aan te duiden omtrent het Noorden, waarvan ik mij niet herinner dat ergens melding gemaakt is. Gedurende den laatsten zomer, te Stockholm zijnde, bezocht ik den beroemden Historieschrijver *Geijer*, in het Rijks-archief. Deze was juist bezig met stukken na te lezen uit het tijkperk der minderjarigheid van *Karel XI.* Onder de regerings besluiten van dien tijd wees hij er mij een van den 20. Julij 1666 met dit opschrift: »Bestallung für die Holländische Comödianten." (Zij waren in het Hoogduitsch geschreven.) Daarin werd gezegd, dat men besloten had, om aan deze Tooneelspelers, welk jaarlijks, tot groot genoegen van het Hof, hunne vertooningen in de Hoofdstad kwamen geven, een geschenk van duizend daalders toe te leggen. Welligt kan deze bijzonderheid aanleiding geven tot meerdere nasporingen omtrent den toestand van onze Tooneelkunst op dien tijd.

J. ACKERSDIJCK.
Utrecht. (*Letterbode.*)

Weeskerk; zullende het Bestek ter visie liggen in de Secretarij van het Weeshuis op Dingsdag, Woensdag en Donderdag den 5. 6. 7. Maart 1839. Aanwijzing in loco zal geschieden op Donderdag den 7. Maart 1839, des voormiddags ten *tien ure*, door den Architect Z. VAN DER BIE.

(564) *.* Openbare aanbesteding, bij inschrijving en opbod, onder nadere goedkeuring van den Edel Achtbaren Raad, op Zaturdag den 9. Maart 1839, des namiddags ten 1 ure, ten Stadhuize te Utrecht, van het vernieuwen van drie *PAAR VLOEDDEUREN*, benevens de *WAAIJERDEUR*, enz. der Waardsluis, met de leverantie der daartoe benoodigde materialen en arbeidsloonen, waarvan het bestek en de konditien dagelijks, van heden af aan, van des morgens 10 tot des namiddags ten 2 ure, ter Fabrijkage-Kamer ten Stadhuize voorsz., voor de gegadigden zullen voorliggen; terwijl nadere informatien te bekomen zijn, bij den Stads-Architect J. VAN MAURIK, wonende aan de Noorderkade.

Utrecht, den 23. Februarij 1839.

(565) *.* Op Woensdag den 6. Maart 1839, des voormiddags ten 11 ure, zal te Vianen, ten overstaan van den Griffier *WILLEMSE VAN EIK*, voor AFBRAAK worden verkocht een stuk WALMUUR, lang 142 en hoog 6 Ellen, uit den grond gerekend.

(566) *.* Op zaturdag den 9. Maart 1839, des namiddags ten vijf ure precies, zal aan het kantoor der Publieke Verkoopingen te Utrecht, achter Sint Pieter, wijk F. no. 363, publiek worden verkocht.

No. 1. Een WINKELHUIS en ERVE, staande binnen Utrecht in de lange Nieuwstraat, op den Noordhoek van het Abraham d' Olijsteegje; wijk A. no. 521, voorzien van een ruim voorhuis, drie zoo boven als benedenkamers, Keuken, Kelder en Zolder.

No. 2. Eene HUIZINGE, gemerkt wijk I. no. 240, met 27 Roeden, 13 Ellen, WARMOESSIERS LAND, staande en gelegen aan den Singel buiten de Wittevrouwepoort, te Utrecht, nabij de Nagtegaalsteeg.

Onder den Maartensdijk of Oostveen.

No. 3. Drie Bunders, 40 Roeden, 63 Ellen, allerbest welig en wel toegemaakt WEILAND, gelegen aan de Oostbroeksche Laan of Hoofddijk, daar Noordwaarts N. JAARSVELD, en Zuidwaarts het volgende perceel naast gelegen zijn.

No. 4. Twee Bunders, 55 Roeden, 47 Ellen, allerbest welig en wel toegemaakt WEILAND, gelegen en strekkende als het vorige perceel, alwaar aan de noordzijde het vorige perceel, en ten Zuiden den Hoog Wel Geboren Heer F. C. H. *Baron* TAETS VAN AMERONGEN naast gelegen zijn.

Breeder omschreven bij biljetten, en nader onderrigt te bekomen ten Kantore van den Notaris VAN OMMEREN te Utrecht.

(567) *.* Op Zaturdag den 16. *Maart* 1839, des namiddags ten *vijf ure* precies, zal aan het Kantoor der Publieke Verkoopingen te Utrecht, achter Sint Pieter, Wijk F. No. 363, publiek worden verkocht, de volgende nevens elkander gelegen perceelen, te Utrecht, aan den Stads-Singel, tusschen de Catharijnen- en voormalige Weerdpoorten, als:

No. 1. Een HUIS, ERF en GROND, van ouds genaamd *DEN DOORENBOOM*, Wijk M. No. 610, — zijnde in drie gedeelten verhuurd om *f* 360, in het jaar.

No. 2. Een HUIS, ERF, PLAATS en TUIN, Wijk M. No. 610*a*.

Verhuurd tot 1. Mei 1839, om *f* 100, in het jaar.

No. 3. Eene GROOTE SCHUUR of HOUTLOOTS, Wijk M. No. 610*c*, met eene Beneden-Voorkamer en een Achter-Vertrek of Keuken en naast en gedeeltelijk boven dezelve Schuur, eene BOVENWONING, met vrijen opgang, Wijk M. No. 610*b*.

In twee gedeelten verhuurd tot 1. November 1839, om *f* 235,00 in het jaar.

No. 4. Een HUIS, ERF, GROND, PLAATS en TUIN, Wijk M. No. 610*e*.

Verhuurd tot 1. November 1840, om *f* 200, in het jaar.

No. 5. Een HUIS, ERF, GROND, PLAATS en TUIN, Wijk M. No. 610*d*.

Verhuurd tot 1. Mei 1841, om *f* 200, in het jaar.

Welke perceelen eerst ieder afzonderlijk en daarna in massa zullen worden geveild en toegewezen.

Breeder omschreven bij Biljetten en nader onderrigt te bekomen ten Kantore van den Notaris VAN OMMEREN en den Procureur BLEKMAN, te Utrecht; terwijl de perceelen twee dagen voor den verkoopdag, op de gewone uren kunnen worden bezigtigd.



(568) *.* Men zal op Zaturdag den 30. Maart 1839, des namiddags ten 5 ure, in het Lokaal der Verkoopingen te Utrecht, achter St. Pieter, in het openbaar veilen:

No. 1. Eene HEERENHUIZINGE, met ERF, PLAATS en TUIN, goede en bekluisde Kelders, aan het water uitkomende, staande en gelegen te Utrecht, aan de Westzijde van de Nieuwe Gracht, bij de Wittevrouwenbrug, Wijk H. 656, bestaande uit zeven Kamers, Keuken, Droogzolders, Tuinhuisje en vele commoditeiten.

No. 2. Eene zeer ruime HUIZINGE, waarin sints vele jaren de handel in IJzerwaren is gedreven en ook door derzelver gunstigen stand en inrigting tot uitoefening van andere handelszaken zeer geschikt is, staande te Utrecht, aan de Westzijde van de Wijstraat, Wijk B. No. 169 en 170, bestaande beneden uit een ruim Voorhuis, vier Kamers, Keuken en Waschhok, voorts uit eene afzonderlijke BOVENHUIZINGE, van drie Kamers, Keuken, en Zolders, wijders een Kelder en eindelijk een Tuintje of Bleek.

No. 3. Een PAKHUIS, met aanbehooren, staande achter evengemeld perceel, uitkomende aan den Werf der Oude Gracht, waarin eene SMEDERIJ wordt uitgeoefend.

No. 4. Eene bijzonder nette en sints de laatste jaren zeer VERNIEUWDE HUIZINGE, met ERF, PLAATS, Kelders en Kluizen, aan den Werf uitkomende, staande te Utrecht, aan de Oostzijde van de Oude Gracht, tusschen de Wees- en Smeebruggen, Wijk A. No. 32, bestaande uit vijf Kamers, Keuken en bijzonder vele geriefelijkheden.

No. 5. Eene wel ter neringstaande WINKELHUIZINGE, met ERF en PLAATS; staande en gelegen te Utrecht, aan de Noordzijde van de Hamburgerstraat, Wijk F. No. 189, bestaande uit een ruim Voorhuis, vier Kamers, Keuken, Zolder, Vliering en Kelder.

No. 6. Eene HUIZINGE, met ERF, GROND en TUIN, staande en gelegen te Utrecht, aan het Nicolaikerkhof, Wijk A. No. 206, waarin zes Kamers, Zolder en Kelder.

No. 7. Eene HUIZINGE, met PLAATS en BLEEKVELD, naast het vorig perceel, Wijk A. No. 205, waarin zes Kamers, Zolder en Kelder.

No. 8. Eenen nieuw uitgevonden HOUTZAAGMOLEN, die door een paard in gang wordt gehouden, met veel voordeel kan gebezigd worden, en tot het zagen van het dunste en fijnste hout geschikt is, met deszelfs Zagen, Schroeven en verder toebehooren, mitsgaders met het GEBOUW daarom staande; alles buiten de Waardpoort der stad Utrecht, op den Oord.

Breeder bij Billetten omschreven en nader onderrigt te bekomen ten aanzien van de zeven eerste perceelen ten Kantore van den Notaris N. DE GRAAF en ten aanzien van het laatste perceel ten Kantore van den Notaris J. C. DWARS, te Utrecht, bij wien de Toegang-billetten ter bezigtiging der perceelen te bekomen zijn.

TE HUUR.

(579) *.* Terstond te aanvaarden een GROOT BOVENHUIS, waaraan zes Kamers, allen behangen, Keuken, met Pomp en verdere gemakken; Zolder en vrije Kelder; te bevragen bij de Wed. H. VAN VEEN, *Jr.*, op de Nieuwe Kade, No. 990; brieven *franko*.

(570) *.* Tegen 1°. Mei wordt te Utrecht verlangd eene bekwame KEUKENMEID van de Protestantsche Godsdienst en van goede getuigenissen voorzien. — Adres bij den Boekhandelaar J. DE KRUYFF te Utrecht met *vrachtvrije brieven*, onder de letter S.

(571) *.* *W. HANAU*, aan de Ganzenmarkt, G. No. 276, heeft ontvangen eene partij NIEUWE MODELLEN PARIJZER DAMES CORSETTEN.

2000
Mousseline de Laines van Parijs, à *f* 10. het Kleed.

(572) *.* Gedurende eenige dagen, zal men aan de Dames van Utrecht aanbieden: Een groot en brillant Assortiment *MOUSSELINE DE LAINES*. Door eene prijsvermindering van 50 pCt. zal men deze Kleeden, lang 15 à 16 Ellen, voor *f* 10. verkoopen. Alsmede eene fraaije Collectie *OMSLAGDOEKEN*, beneden fabrijks prijs.

Ten huize van den Heer VAN EIJK, in den *Gouden Leeuw*.

90 Patronen in Tafelgoed. 20 Patronen in Gordijnen

(5) De menigvuldige bestellingen en afleveringen doen mij besluiten nog eenige dagen met mijne Monsters alhier te vertoeven, in het Logement *de Gouden Leeuw*, bij den Heer VAN EIJK.

Hetzelve bestaat hoofdzakelijk in *Damaste TAFELGARNITUREN, ongebleekte en gebleekte ONTBIJT-SERVETTEN, DESSERT-SERVETTEN met Franje, SALET- en BUFFETLAKENS, THEEDOEKJES* en *Damaste BOEZELAARS*; alsmede *allerprachtige GORDIJNEN* in alle lengtens en breedtens.

NB. Alle wapens en merken in Tafelgarnituren, worden door mij met de meeste naauwkeurigheid gefabriceerd.

J. N. SALOMONS.

MAGAZIJN VAN WOLLEN EN KATOENEN MANUFACTUREN

VAN

H. SPEKKERS

In het Locaal van den Heer VAN EYK in den *Gouden Leeuw*.

(573) *.* Welke de eer heeft ter kennis van de geëerde Dames en het publiek te brengen, dat, op veelvuldig verzoek, zijn Magazijn nog eenige dagen langer geopend zal blijven, zullende echter de finale sluiting nader bekend doen worden. Heeft dientengevolge zijn Magazijn op nieuw en groot gesorteerd.

40 pCt. *onder Fabrijksprijs*,

met Dames Engelsche, Saksische, Duitsche en Doorniksche KOUSEN en SOKKEN, en eene prachtige sorteering in Heeren PANTALONS, enz.; overigens BORSTROKKEN, FOULARDS, IERS en ENG. LINNEN, en een brillant assortiment Heeren en Dames HANDSCHOENEN in alle soorten. Door voordeelige inkoop uit de voornaamste fabrijken van Frankrijk, Engeland en Duitschland, in staat alles 40 pCt. onder Fabrieksprijs te verkoopen.

NB. Heeren Kooplieden en Winkeliers worden verzocht, des morgens voor 11 uur te komen, zullende overigens het Magazijn tot des avonds 10 uur geopend blijven.

INLANDSCHE GEMAAKTE GOEDEREN

UIT DE FABRIEK VAN

A. KAUFMAN,

Korte Hoofdsteeg, K, No. 4, te *Rotterdam*.

(574) *.* *Zomerbroeken* in soorten 3, 4 à 5 Gulden. *Lakensche* dito *f* 9 à 10. *Heeren Kantoorjassen* à *f* 7,50. *Kasimiren Vesten f* 2,75. met Shalw-Kragen of Overslagen *f* 3,50. idem superfijne *f* 4,50. *Fluweel* of *Pikée Vesten f* 2,50. Voor Kinderen *f* 1,75. *Half zijden Vesten f* 3,00. *Beste zijden Vesten*, Zwart en in Couleuren *f* 5,00 Dezelve voor Kinderen *f* 3,00. Donsen en Flenellen *Onderbroeken f* 2,25. Mans en Vrouwen *Onderhemden*, gr. soort *f* 1,25. *Shirting Overhemden f* 2,00. Supperfijne *Cambrix Overhemden f* 2,50. Blaauwe of Paarsche *Hemden*, best soort *f* 1,25 — *f* 1,75. *Flenellen Hemden* voor Heeren en Dames *f* 2.25. *Mans Kraagjes*, per dozijn *f* 00,90. Idem supperfijne *f* 1,50. *Halve Hemden f* 00,40. Idem supperfijne *f* 00,75. Elastique *Bretels f* 00,75. Heeren *Calots f* 00,30. Benevens een groot assortiment Everlaste, Satijnen, Zijden en Paardeharen *Stropdassen*, van 60 Cts en hooger. Is uitgepakt ten huize van Mej. de Wed. de RAADT op de Voorstraat, No. 455, aan de Neude, op den hoek van de Predikheeren Straat, en zal 14 dagen aldaar vertoeven.

TEXTBÜCHER

(575) *.* Zu dem am *Mittwoch* auszuführenden Oratorio

DIE JAHRESZEITEN
VON
HAIJDN,

sind zu bekommen bei *ROBERT NATAN* und des abends am eingange des Concertsaales, à 50 Cents.

BIJ DEN BURGERLIJKEN STAND te Utrecht, zijn van den 24. Febr. tot den 3. Maart 1839. *Ingeschrevenen*: Gehuwden 5 Paar, Geborenen 47. Overledenen 33; waaronder 3 doodgeborenen.

De prijzen der Fondsen waren den 2. Maart. Werk. schuld $2\frac{1}{2}$ pCt. 55 à $55\frac{1}{2}$. Dito 5 pCt. 101 à $101\frac{1}{4}$. Kansbilj. 27 à $\frac{3}{4}$. Amort. Syndic. $4\frac{1}{2}$ pCt. $94\frac{3}{4}$ à 5. Idem $3\frac{1}{2}$ pCt. $79\frac{1}{2}$ à 80 Hand. Maatsch. $4\frac{1}{2}$ pCt. $175\frac{3}{4}$ à $176\frac{1}{4}$. Rusl. 5 pCt. $105\frac{1}{4}$ à $\frac{2}{5}$ Inschr. op 't Grootb. 6 pCt. — à —. Dito Cert. 6 pCt. — à —. Sp. Ard. $17\frac{1}{4}$ à $17\frac{3}{4}$.

UTRECHT, bij *L. E. BOSCH*. & Co.